



E mais, nessas últimas páginas, através da imagem de alguns mestres e pesquisadores presto homenagem a todos demais, do passado, do presente e do futuro, sem exceção, todos são importantes, pois, sem sombra de dúvida, a Capoeira é o Capoeira. E vice-versa.

### **Primeiro Anexo: O Fascinante Jogo da Capoeira, TEXTOS.**

Crônicas, entrevistas, projetos e correlatos – Lista exemplificativa

Toque de Cavalaria

- A. Jornal dos Sports- Editoria de Educação e Cultura
- B. Jornal A Notícia, Rio de Janeiro
- C. Fórum Virtual, Internet
- D. Jornal do Capoeira, Internet
- E. Crônicas e artigos, publicações especiais
- F. Crônicas e entrevistas radiofonizadas
- G. Entrevistas, amostragem
- H. Livros e publicações correlatas
- I. Palestras, amostragem
- J. Capoeiragem, planos e projetos.

### **Segundo Anexo: O Fascinante Jogo da Capoeira, IMAGENS.**

- Uma Imagem, Mil Palavras

Toque de Cavalaria

- A. Ilustres mestres e pesquisadores no Quilombo do Leblon, amostragem.
- B. Ilustres mestres e pesquisadores nas Rodas da Vida, amostragem
- B1. Cenário Internacional
- B2. Cenas Cariocas e Brasileiras – Homenagem a Raul Pederneiras
- B3. Angola
  - C. Capoeiragem e Valetudo (MMA – *Mixed Martial Arts*)
  - D. Agenor Moreira Sampaio, Mestre Sinhozinho
  - E. DVDs e DVDS, alguns exemplos
  - F. Leitura recomendada, algumas sugestões
  - G. Quadros e Pôsteres
  - H. Metodologias pioneiras
  - I. Capoeiragem & Política pelos brilhantes pintamonos de Ontem e de Hoje
  - J. Facebook – Capoeiragem Carioca, alguns exemplos, e SITE
    - <http://www.facebook.com/pages/Capoeiragem-Carioca/>
    - [www.andrelacé.com.br](http://www.andrelacé.com.br)

## **Primeiro Anexo**

### **O Fascinante Jogo da Capoeira, textos.**

Artigos, crônicas, livros, contos, reportagens, entrevistas, projetos e correlatos. Temas: Administração Pública e de Empresas, Administração Esportiva, Cultura Popular, CAPOEIRA. Revista SENHOR, PASQUIM, Jornal dos Sports, A Notícia, Jornal do Comércio, FESP etc.

#### **A - Jornal dos Sports- Editoria de Educação e Cultura**

Observação: Publicado no Rio de Janeiro, circulação pelos estados do Espírito Santo, Minas Gerais e Bahia.

#### **1992**

01. "Morro do Estado", 27.09.92. Esporte & Desenvolvimento Comunitário.
02. "Liceu de Artes e Ofícios da Bahia", 18.10.92. Fundação eficaz, capoeira e Administração Pública.
03. "Esporte no Governo", 01.11.92. Chefias sedentárias correm riscos.
04. "Serviço Público e Antropofagia", 15.11.92. Sobretudo: chefias que não chefiam.  
*Obs. Crônica republicada no Jornal da Associação de Docentes da UNESA.*
05. "Paraná, Esporte e Ópera", 30.11.92. Homenagem à Curitiba.
06. "Projeto ZICO: lei que pega e lei que não pega".  
*Obs. Não foi publicada no J.S, mas foi incluída no meu primeiro livro.*
07. "Universidade Estácio de Sá", 06.12.92. Curso de pós-graduação: Administração Esportiva.
08. "Municipalização do Esporte", 27.12.92. Oficinas de Planos Municipais Sócio Esportivos.

#### **1993**

09. "Esporte, Exporte, Importe", 21.01.93. "Será o "EPT" uma farsa?
10. "A SUDERJ INFORMA", 14.02.93. Trabalho de equipe, diuturno, eficaz austero.
11. "Conselho Estadual de Desportes", 28.02.93. Afinal, o que é CONSELHO, o que é ESTADO, o que é DESPORTES?
12. "Formas, Sistemas e Humanitismo", 21.03.93. Plebiscito e Machado de Assis.
13. "A Capoeira do Mestre Artur", 26.03.93. "Roupa de homem não dá em menino"
14. "O CONI e o Projeto Zico", 22.06.93. Desporto, o modelo italiano e o Brasil.
15. "37, 171, Universidades e MAN", 25.06.93. A lei, a fábrica de cidadania e o talento do mundo.
16. "O POSDCORB e a criança carente", 06.08.93. A indústria do menor de rua, diplomaticamente.
17. "...E Justiça para todos", 10.08.93. A linha de montagem do produto "marginal urbano", uma visão sistêmica.
18. "Bienal do Livro e Congresso Político", 03.09.93. Administração Pública como um supermercado político-eleitoral.
19. "Irmandade do Touro", 06.11.93. "Fraternities & Sororities", universidades & universitários no Brasil de Hoje: alienação, alheamento e o Futuro.

#### **1994**

20. "Capoeira no Legislativo", 05.01.1994. A União faz a FORÇA, mas o difícil é achar força para promover a União das lideranças da CAPOEIRA.
21. "Malcolm e o X do Problema", 30.01.94. De Elijah Muhammad ao "big stuff" da extraordinária Billie Holiday.
22. "Reengenharia no Futebol Brasileiro", 05.02.94. "There is no New Administration, but bad memories".
23. "PhD em Administração", 17.04.94. Sistema de ensino perdendo qualidade.
24. "CECODEC eficaz", 12.05.94. Lideranças "profissionais"?
25. "WORLD CUP SOCCER 94", 25.06.94. Bravos bandeirantes na terra dos "pioneers"
26. "UNESA, NYU E GWU", 02.08.94. Pregação no deserto.
27. "Angola em Manhattan", 14.08.94. Reflexões elogiosas.
28. "Sexta existencial básica". Os corredores de uma universidade são tão importantes quanto as suas salas de aula. *Obs. Não foi publicada no J.S, mas foi incluída no meu primeiro livro,*
29. "Carta de Nova York", 25.09.94. Capoeira e governo, resultados práticos?
30. "Um conselho ao Conselho", 06.11.94. Superposição?

#### **1995**

31. "Ministro Pelé e a TGA", 15.01.95. Ou: Ninguém escapa do POSDCORB!
32. "Reengenharia versus Administração", 19.01.1995. "There is no New Administration, but bad memories".

33. "Cyríaco, Hermann, Artur e Hulk", 03.09.95. Processo de institucionalização... Obs.: Reproduzido no Jornal de Capoeira (Paraná, Muzenza).
34. "Sonho de Quase-Consumo", 13.12.95. Republicado no livro "Marraio Feridô sô Rei".
35. "O Valetudo, Mestre Hulk e a TGA", 21.12.95. O vale-nada gerencial.

## 1996

36. "Toffler, Capoeira e os Governos", 21.01.96. A Capoeira (e o Governo) na Terceira Onda.
37. "A mulher na Capoeira", 04.02.96. Inclusive na administração da capoeira.
38. "Sinhozinho", 25.02.96. A Capoeira realmente marcial e homenagem também ao Professor Paulo Azeredo.
39. "Naná, Steinway e Berimbau", domingo, 10.03.96. Berimbau dá a volta ao mundo.
40. "Os Gracie, a Capoeira e o Berimbau", domingo, 24.03.96. Encontros e desencontros.
41. "Administrando uma paixão", 31.03.1996. Gerência Eficaz da Nação Rubro-Negra.
42. "Política de Pessoal, Corrupção e Mestrado", 14.04.1996. Reflexões.
43. "Criação divina da Capoeira", 22.05.1996. Reflexões.
44. "Alfândega do Poder", 28.05.1994. Patologias da administração Pública.
45. "Terreiro de Angola", 02.07.1996. Atentar para a importância.
46. "Mestre Abel Magalhães", 25.08.1996. Excelente figura humana, homem do esporte, pesquisas preciosas sobre a Capoeiragem.
47. "Congresso Nacional de Capoeira Angola", 26.09.1996. Ah! esses "congressos" ...
48. "Bacharel em Administração", 29.09.1996. Declínio do Ensino Universitário.
49. "Teoria Geral de Sistemas e o Shopping Center", 06.10.1996. Teoria e prática, lado a lado.
50. "Capoeira & Olimpíadas 2004", 20.10.1996.
51. "Mestre Camisa, Abadá e Boicote", 10.11.96. Capoeira e mercado.
52. "Plano Municipal Sócio Esportivo e o RIO 2004", 24.11.96. Sugestão para Propriá!
53. "Ministro Pelé, Ouro Preto e o PNC, 01.12.96. Resultados?
54. "A Angola e a Universidade", 08.12.96. Resultados?
55. "TGA em Direito", 15.12.96. Reflexões acadêmicas e práticas.
56. "Maestro Jobim, Sinhozinho, Angola e Natal", 22.12.96. Música, marcialidade e ludicidade.
57. "Os marajás da Capoeira", 29.12.96. Os eternos capatazes.

## 1997

58. "Capoeira: do CND ao INDESP", 05.01.97. Onde estão os entraves?
59. "Rosário do Catete, o IBAM e a Capoeira", 12.01.97. Municipalização da Capoeira...
60. "Manduca da Praia em CD-ROM", 19.01.97. Ainda uma boa ideia.
61. "Manduca da Praia em CD-ROM", (**Republicação**), 23.02.97
62. "Dos Mil Módulos às Vilas Olímpicas", 26.01.97. Resultados?
63. "ICB, Capoeira e a Mansão do Caminho", 05.02.97. Salve a Bahia!
64. "O Pelourinho de Salvador e a Lei Zico", 09.02.97. O espírito da Lei.
65. "Barba Branca e Sinhozinho", 26.02.97. Clareando um pouco a História da Capoeira.
66. "O Marchante Sarado", 16.03.97, Clareando um pouco a História de Capoeira.
67. "A Oração da Capoeira", 23.03.97. A rigor, Mestre Inezil deu mais abrangência.
68. "O Gospel na Rua 14", 13.04.97. Homenagem ao Dr. João Grande.
69. "Sindicato dos Capoeiras", 16.05.97. Caminhos duvidosos. 16.07.1997?
70. "Um Encontro que promete", 24.07.97. Ou não.
71. "I Jogos Mundiais de Capoeira", 17.08.97. Com Regulamento caseiro.
72. "Mestre Caiçara", 28.08.97. Um grande nome da Capoeira Angola.
73. "Volta do Mundo", 14.09.97. Reflexões.
74. "Euro-Brasil, Mercado Incomum", 12.10.1997, Reflexões antes da crise.
75. "Oitenta Voltas do Mundo", 25.10.1997. Homenagem ao Mestre João Pequeno.
76. "Nações@transparência.br", 23.11.1997. A Nação Rubro-Negra e a Nação Brasileira.
77. "Cascais, Fado e Capoeira", 07.12.1997. Homenagem aos "faquistas" portugueses.

## 1998

78. "MinC, FUNARTE, USA E JAPÃO", 29.03.1998. Registros & reflexões capoeirísticas.

**B - Jornal A Notícia, Rio de Janeiro**  
Observação: Coluna semanal - "RODA DE CAPOEIRA"  
Assinada com o pseudônimo de JUCA REIS.

## 1996

01. "A Capoeira e o Mestre Esmeraldo", 28/29.09.96. Artigo inaugural.
02. "Na volta que o mundo deu, na volta que o mundo dá", 05/06.10.96. Papoeira.
03. "Ética e Comunicação ao som do Berimbau", 12/13.10.1996. Ética na Capoeira!?
04. "Capoeira no Leblon, Capoeira na Bahia", 19/20.10.1996. Papoeira.
05. "Zum, zum, zum, Capoeira mata um", 26/27.10.96. Eficácia marcial?
06. "Mestre Ronaldinho, Futebol e Capoeira", 02/03.11.1996. Rei morto, rei posto.
07. "Internet, GCAP e Mestre Pastinha", 09/10.11.1996. Outra homenagem à Angola.
08. "Olimpíada, Capoeira e Cartolagem", 16/17.11.1996. Existirá o vírus "cartolagem"?
09. "Afinal, quem é o rei da capoeira?", 24/25.11.96. Disputa de vaidade e de mercado.
10. "O INDESP e o PNC", 01.12.1996. Governo paternalístico?
11. "Perfil Comercial de um Mestre", 07/08.12.96. Realisticamente raciocinando.
12. "A união das uniões", 15.12.96. Intenção DEZ, chance ZERO.
13. "Um Festival de Corda e Cordéis", 21/22.12.96. Torre de Babel.
14. "Capoeiras e Vadios", 28/29.12.96. Código Penal, reflexões.

## 1997

15. "A maestria de Jair Moura", 04/05.01.97. Gado mal dividido.
16. "Olha a Volta do mundo, camará!", 11/12.01.97. Alerta.
17. "Memória ou vaga lembrança?", 18/19.01.97. Reflexões capoeirísticas.
18. "Pesquisa imaginária", 25/26.01.97. Rumo ao Planejamento.
19. "Bahia, relatório inicial", 01/02.02.97. Salve a Bahia !
20. "Bahia, relatório intermediário", 08/09.02.97. Salve a Bahia III
21. "Bahia, relatório final", 16/17.02.97. Salve a Bahia III!
22. "Vozes da África", 22/23.02.97. Reflexões capoeiristas.
23. "Carlos Senna, Boneco e Jorge Amado: ecos da Bahia", 01/02.03.97. Relatos.
24. "Fundação Mestre Bimba", 09.03.1997. Visita ao Mestre Nenel.
25. "A Administração da Volta do Mundo", 16.12.1997. Gerenciamento da Capoeiragem.
26. "A cabalística do três", 23.03.1007. Com base em um texto do sergipano-carioca Mestre Mendonça.

## C - "Fórum Virtual", Internet (<http://www.forumvirtual.com.br>)

*Criação e coordenação do jornalista José Alberto MONTEIRO  
Editor-Executivo - Jornal A NOTÍCIA*

### - Seleção de Artigos e Crônicas publicados

#### ANO 2000

01. Revista # 6: "Mestre Internet de Capoeira", 11.2000. Mestres e "mestres.
02. Revista # 7: "Madrid, Barcelona, Roma, Viterbo: Capoeira". Roma, 11.2000. Volta ao mundo da Capoeira.

#### ANO 2001

03. Revista # 8: Resgatando a verdadeira História da Capoeira" ou "se non é vero, é bem trovato". Rio, 02.2001. Por quê jogar pra debaixo do tapete?
04. Revista # 9: "Capoeira, a profissão de Mestre" – Parte I – 02.2001. Realisticamente.
05. Revista # 10: "Capoeira, a profissão de mestre" – Parte II (final). Rio, 03.2001. Realisticamente.
06. Revista # 11: "Banca de Mestrado & Itália & Subúrbio do Rio". Rio, 04.2001. Banca Exemplar!
07. Revista # 12: "Santeria, Jazz, Ópera e Funk". De Nova York, Nova Jersey e Washington D.C, - 05.2001. Legado afro misturado com Ópera.
08. Revista # 13: "Capoeira no Morro do Turano", 06.2001. Inclui poema premiado "Morro do Borel".
09. Revista # 14: "Capoeira na Praça dos Pacificadores", 07.2001. Roda imperdível.
10. Revista # 15: "Capoeira e a Guarda Municipal do Rio", 08. Mais um projeto.
11. Revista # 16: "Capoeira e o Direito de Imagem", 09.2001. Vaidade, pretensão e reação correta.  
Obs.: com algumas boas imagens sobre a Angola em Paty de Alferes
12. Revista # 17: "Mestres Paulinho da Viola e Zeca Pagodinho", 10.2001. Obs.: Capoeira e samba são partes da grande família cultural afro-brasileira!
13. Revista # 18: "Um CD especial de capoeira para Lisboa e Paris" - de Lisboa, 11.2001. Subsídios para o Memorial da Capoeiragem.
14. Revista # 19: "Fado, Capoeira, Gargouilles e Exu", de Paris, 12.2001. Homenagem ao grande mestre Elton Medeiros.

## ANO 2002

15. Revista # 20: "Espaço mestre Djalma Bandeira", 02.2002. Homenagem a um grande mestre.
16. Revista # 21: "Oito chamadas de Angola", 03.2002. Em letra de forma.
17. Revista # 22: "Capoeira no Rio Antigo: A Importância dos Gracie", 05.2002. Obs.: Algumas manchetes significativas e surpreendentes
18. Revista # 23: "A Capoeira e a TV Bandeirantes", 07.2002. Crítica construtiva.
19. Revista # 24: "Mais quatro chamadas de Angola", 08.2002. Em letra de forma.
20. Revista # 25: "Novo livro sobre Capoeiragem", 09.2002. Leitura recomendável.

## ANO 2003

21. Revista # 26: "Capoeira, ecos de uma noite de autógrafos", 02.2003. Filme na Amadeu Amaral.
22. Revista # 27: "Ê, moleque é tu!". Rio, 03.2003. Ruídos gerenciais e troca de comando.
23. Revista # 28 "Quem tem medo da Capoeira?". Rio, 04.2003. Homenagem ao grande doutor Luiz Sergio Dias.
24. Revista # 29: "O Contraditório sacode a mesmice editorial no mundo da capoeira", Assinado por Miltonho Astronauta, Apreciação crítica do livro A Capoeiragem no Rio de Janeiro, Sinhozinho e Rudolf Hermann. SP. 05.2003.
25. Revista # 30: "Capoeiragem: "Nosso Jogo", Coelho Netto, 08.2003. Leitura recomendável.  
Obs. Inclui uma parte especial: poema pela segunda vez premiado com o primeiro lugar.
26. Revista # 31: "A Mulher Barbada da Praia de Itapoá", 09.2003." Líder" sartreano (O Muro...).
27. Revista # 32: "Mais três Chamadas de Angola", 10.2003. "Letras" escritas.
28. Revista # 33: "Literatura de Cordel e CDs de Capoeira", 11.2003. O Cordel na Capoeira.
29. Revista # 34: "Capoeira no Rio de Janeiro de Hoje", 12.2003. Rio precisa e merece um Memorial.

## ANO 2004

30. Revista # 35: "Capoeira: um CD de Natal!", 01.2004. Reflexões.
31. Revista # 36: "Capoeira precisará de um Ombudsman?" ... Alguns pecados históricos.  
*Observação: Revista Fórum Virtual, 04. 2005*  
*Jornal do Capoeira (29 MAIO): 05.06 2005*

## Fórum Virtual – temas diversos

1. Revista # 20: "Piscinão de Ramos & Administração Pública Eficaz". Rio, 01.2002. Criatividade!
2. Revista # 21: "Dívida Externada". Rio, 02.2002.A História se repete.
3. Revista # 22: "João do Chapéu Imperial". Rio, 03. 2002. Figura popular, mas polêmica.
4. Revista # 25: "Jazz & música clássica". Nova Friburgo, RJ – 10. 2002. Do Blue Note ao Uncle Tom.
5. Revista# 26: "CUBA: Hasta Siempre!" – de Havana, 01.2003. Saga de uma Ilha-Nação.
6. Revista # 30 "Morro do Borel" (no presente livro, acoplado à crônica "Morro do Turano").

## D – "Jornal do Capoeira", [www.capoeira.jex.com.br](http://www.capoeira.jex.com.br)

*Criação & coordenação do Jornal: Mestre Miltonho Astronauta (Milton Cezar Ribeiro, Ph.D.).*

## Ano 2004

01. "Capoeira: África & São Paulo e Rio de Janeiro – troféus Sinhozinho, Rudolf Hermann e Oscar Ribas", 07.2004.
02. "Mestre João Pequeno & Oitenta Voltas do Mundo", 10.12.2004. Lição de Capoeira e de Vida.

## Ano 2005

03. "Luta Exemplar de Capoeira", 3.01, A verdadeira capoeira-luta.
04. "Grande Mestre Bezerra da Silva", 01.01. Compositor da malandragem.
05. "Internet, GCAP e Mestre Pastinha e Juca Reis", 28.02. Memorial da Capoeira, subsídios.
06. "Quem tem medo da Capoeira" - 07.05. Homenagem ao Dr. Luiz Sergio Dias.
07. "Banca de Mestrado & Itália & Subúrbio do Rio", 17.03. Iniciativa exemplar.
08. "Europa, culturas negras e capoeiragem", 28.03. Avaliando e sugerindo alternativas.
09. "Quilombo Arerê & Circo Voador & Jongo", 4.04. Palestra e Roda de Capoeira e Jongo.
10. "Crônica & Artigos sobre a Bahia", Relatório Inicial 20.05. "A Bahia é fundamental"
11. "Bahia, Relatório Intermediário".
12. "Bahia, Relatório Final".
13. "Malcolm X", 12. 05. E quanto ao secular capoeira "chapa-branca"?
14. "Capoeira: da Feira do Livro à Feira do Nordeste", 04.05. Faz sentido.

15. "Bahia, Crônica Especial para Mestre Caiçara", 23.05. "Roupa de homem não dá em menino".
16. "Capoeira & Jazz" (Berimbau e Bateria), 07.06. Pontos de identidade.
17. "Capoeira em Olaria", Mestre Vilmar, 26.06. Capoeira para jovens senhoras da terceira idade.
18. "Navio Tumbreiro", 03.07. "Navio negreiro" é versão poética...
19. "Nações transparências", 12.07. Analogia da Nação Rubro-Negra e a Nação Brasileira.
- "Nesta crônica, publicada originalmente em 1997, e que continua fazendo sentido nos dias de hoje, o autor André Lacé faz uma análise da relação entre o Futebol e a Capoeiragem, tendo-se como pano de fundo a "Cartolagem" – Miltinho Astronauta (o legítimo).
20. "Capoeira e Religião", 25.07. Filosofia, ética e religiosidade na Capoeira.
21. "Capoeira & Itália Brasil", 02.08. Gemellagio e mestrado exemplar.
22. "Valetudo e Capoeiragem & Rio de Janeiro", 07.08. Sugerindo laboratórios práticos.
- Nota: Artigo sobre equipe francesa que está fazendo um curta-metragem sobre Capoeiragem, Vale-Tudo e Jiu-Jitsu no Rio de Janeiro. A equipe aproveitou para entrevistar os Mestres André Lacé, Rudolf Hermann e João Alberto Barreto, além de fazer um "tour" pela Capoeira carioca....
23. "Capoeiragem: Palestra em Niterói", 11.08. Visão afro-brasileira.
24. "Capoeiragem & Negritude – do Blue note ao Uncle Tom", 16.08. Tema que merece ser aprofundado.
25. "Roda de Capoeira nas Bibliotecas", 25.08. Por que somem tantos livros, quem surrupiou o "ODC"?
26. "Capoeira-Luta – debate aberto e franco", 28.08. Tema quase sempre discutido sem a necessária franqueza.
27. "Valetudo: Mestre Hulk e TGA", 04.09. Que lições tirar?
28. "Mestres Bimba, Leopoldina, Edinho, Agostinho dos Santos e Dom Um Romão" de 30.10 a 05.11.2004, Edição # 47. Reflexões sobre Negritude e divulgação pela mídia.
29. "Mestre TAP Executivo em Paris", 06.11. Proliferação de "mestres".
30. "Mestre Zuma Burlamaqui e o Cordel, Leblon", 10.11. Zuma, fonte preciosa.
- "Nesta crônica o autor aborda o hábito comum de "inspirar-se" em outras obras, inclusive capoeirista, mas que as vezes esquecem-se de citar ou dar os devidos créditos "à fonte inspiradora" (ou matriz) ....
- Crônica por André Luiz Lacé Lopes, tendo-se como foco a Capoeira Luta. Afinal, a Capoeira é ou não uma luta/arte marcial? ...
31. "Vinicius e o Hino da Capoeira no Mundo", 27.11. Na minha opinião: o verdadeiro (extraordinário) hino da Capoeira.
32. "Capoeira, Perfil do Presidente Ideal", Edição 52 - de 04.12. O eterno risco de cartolagem. E quanto ao Atlas da Capoeiragem? Sem levantamentos básicos não há como se elaborar bons projetos, muito menos planos a longo prazo.

## 2006

33. "Capoeiragem em 2006", Retrospecto e previsões capoeiristas.
34. Crônica de boas-vindas a 2006 e ao nosso Jornal do Capoeira, no qual o autor - André Lacé - faz breve prognóstico para o ano sócio capoeirista que se inicia....
35. "Capoeira nas Eleições Governamentais", 05.01. O capoeira chapa-branca.
36. "Roda de Samba no Bip Bip, Sanfilippo, Morana e Candombe de Mestre Vilaró" 12.01.
37. "A Mulher na Capoeira", 22.01. Quadro cada vez melhor.
38. "Juca Reis mulhengo e a Mulher Africana", 29.01. O "moço bonito" quase derruba a República (1890).
39. "Bala Perdida 2005 & Capoeira", 01.03. Mestre foi prejudicado.
40. "Mestre Rui Henrique e a IUNA". Registros.
41. "Capoeira e Vinhos Globalizados", 02.03.
- "Nesta crônica o autor faz uma análise sobre os processos de "globalização" da Capoeira e do Vinho, apresentando semelhanças entre a pressão de mercado e a qualidade de ambos "produtos"...
42. "Mestre Rui Henrique & I.U.N.A", 05.03. Memorial da Capoeiragem no RJ, subsídios.
43. "Bala Perdida 2005 & Capoeira 2006", 12.03.
- A saga de Mestre Fanho e o processo de institucionalização da Capoeira" ...
44. "Capoeira em Aracaju, a Cidade Luz", 19.02. Analogia entre Aracaju e Paris, com capoeira ao gosto.
45. André Lacé - "A victoria do jogo brasileiro: capoeira versus jiu-jitsu". 28.05.
46. "Almoço com Mestre Artur Emídio", 28.05. Mestres visitam o grande Mestre em sua casa provisória no **Condomínio Vale do Rio & Caneca Fina, Guapimirim, RJ** (ver foto no Anexo).
47. "Festival de cordas, cordões, cordéis e fitas", 19.03. Babel de hierarquia.
- Artigo publicado originalmente no Jornal A Notícia, por Juca Reis, codinome assumido por André Luiz Lacé Lopes, quando assinava a coluna Roda de Capoeira daquele jornal....
48. "Mandinga, Zé Pilintra & Duendes", 29.04. Ensaio curiosa analogia.
49. "Mississippi, Madrid, Rio: Capoeira: Capoeiragem", 07.05. Universidade espanhola visita Mestre Arerê.
50. "A Victoria do Jogo Brasileiro da Capoeiragem – Parte I. Capoeiragem no Rio Antigo.

51. "A Capoeira e o Código da Vinci". E quanto ao Código da Capoeira?
52. "A Victoria do Jogo brasileiro II". Ciríaco mais uma vez.
53. "Capoeira Caixa Dois". Capoeira "chapa-branca" e o Tribunal de Contas.
54. "Receita para Angola". Importância da verdadeira tradição.

## **E – Crônicas & artigos, publicações especiais**

01. "Berimbau e Bateria", 11.1963, Revista SENHOR. Uma das melhores revistas brasileiras de todos os tempos.
02. "Operação Capoeira", 01.1964. Revista SENHOR. Matéria reproduzida no Jornal dos Sports em 16.08.1964.
03. "O Papel do Papel", 01/02.1969. RAM # 92 (Revista do Instituto Brasileiro de Administração, Rio de Janeiro).
04. Monografia "Urbanização e Folclore ou o Embranquecimento da Capoeira", apresentada a então Campanha Nacional do Folclore, Concurso Sylvio Romero, 1973.
05. "1000 Módulos Esportivos", 07.1979. **IpanemaAgora**, RIO/RJ. Intenção 10, Resultados discutíveis.
06. "O Embranquecimento da Capoeira", de 27/9 a 03/10/1984, Semanário O Pasquim.
07. "A vorta do mundo olímpica da capoeira", de 25/10 a 31/10/1984. O Pasquim.
08. "Plano Municipal Sócio esportivo e cultural, subsídios 10/12.1987, RAM # 185 (Revista de Administração Municipal, Rio de Janeiro). Inclui projeto específico para a Capoeiragem.
09. Agenda Judaica, 1990/1991. Apresentando o extraordinário cartunista mestre Sylvio Redinger. VARIG.
10. "Reengenharia versus Administração", 19, 06.1995. Publicado no Jornal do Comércio, fundado em 01.10.1827!!!. "Não existe Nova Administração, e sim Memória ruim", Guerreiro Ramos (Syracuse University, 1971).
11. "EPT – Esporte para Todos", 05/06,1998, Revista SPRINT. E quanto a Saúde para Todos?
12. Crônica publicada no Jornal do Capoeira (Internet) pelo Editor Milton César Ribeiro, Miltinho Astronauta: "O contraditório sacode a mesmice editorial no mundo da capoeiragem".  
*Apreciação crítica do livro A capoeiragem no Rio de Janeiro – Sinhozinho e Rudolf Hermann,*

## **F - Crônicas e entrevistas radiofonizadas**

*Observação: cerca de cinquenta crônicas para os Programas – "Rinha de Capoeira", "Volta do Mundo da Capoeira" e "Esporte Amador em Foco" - Roquette Pinto, Rio de Janeiro. E mais de vinte entrevistas com mestres e pesquisadores ilustres como Canjiquinha, Caiçara, Edison Carneiro, Lamartine Pereira DaCosta, Samuel Taets e Damionor Mendonça, Bimba e outros.*

## **G - Entrevistas, amostragem**

### **Na Mídia Impressa**

01. "Capoeira já é luta bem". Entrevista com André Lacé. Revista Manchete # 605, RJ 05.10.63.
02. "Il Papa della Capoeira Brasileira", abril/maio 2003. Reportagem realizada pelo Professor Alfredo Apicella. MAK (Martial Arts Komбат) Adventures. Itália - Black Panther Production.
03. "Capoeira – La force cachée de Rio". Revista Karaté Bushido, julho/agosto 2003. Editora Européene de Magazines, Paris, France. Grand reportage (p. 22): La Capoeira ao coeur de Rio de Janeiro. Entrevista com André Lacey (p. 30):
- 04.

### **Na Mídia Televisiva**

1. TV Brasil, Programa "Isto é Brasil" – 2001,
2. Passando a Guarda, com Jorge Guimarães (Joinha) – 2004.
3. TV Combate, Programa "Cara a Cara", André Araújo e Luciano Andrade – 2008.
4. Filme "O Zelador, a Story of Capoeira", sobre Mestre Russo de Caxias, de Daren Barlett (Entrevista) - 2009.
5. TV Universidade, RJ – completar - 2010
6. TV Vila Imperial, Canal 19 – Programa Bastidores, de Angelo Romero, Petrópolis. Entrevista – 2013.

## **H - Livros e publicações correlatas**

### **Livros Publicados**

1. "Cidade do Esporte versus Cidade da Preguiça". Rio, 1980
2. "Administração Esportiva, Administração Pública e outras administrações",

MEC- CIDOCA/DF). Brasília, 1994

3. "A Volta do Mundo da Capoeira". Rio, 1999
4. "Capoeiragem no Rio de Janeiro: Sinhozinho e Rudolf Hermann". Editora Europa, Rio de Janeiro, 2002.
5. "Capoeiragem no Rio de Janeiro, no Brasil e no Mundo". Literatura de Cordel, 1ª Edição em 2004; 4ª Edição em abril/2007.
6. "L`Art de la Capoeira à Rio de Janeiro, au Brésil et dans le Monde". Out/2005.
7. "Marraio Ferido Sô Rei". Editora Europa – Nov./2007
8. "Marraio Feridô sô Rei", 2ª Edição; Editora Europa – Mar/2013.

### **Participação em Coletâneas**

1. Contemporaneidade: "Fasten your seat belt"; Festa de Umbanda para um Homem Só; Morro do Borel; Religião, Código de Posturas e Solidão; Decodificando a Vida; e Vida & Mundo. Editora Mira, São Paulo – 2011.
2. Juegos Florales: Fiesta de Umbanda para un hombre solo; Morro do Borel; Fasten your seat belt; Iglesia de turno; Vida & Mundo. Editora aBrace, Montevideu – 2012.
3. "Seletado I Encontro Sergipano de Escritores": "Ubi bene, ibi pátria", do livro Marraio Feridô sô Rei. Editora Infographics, Aracaju, Sergipe – 2013.

### **Apresentações de livros**

1. "A oitava Dama de Espadas" (Angelo Romero, Petrópolis, RJ - 2004).
2. "A Certeza das Incertezas" (André Freire, Lamego, Portugal - 2004).
3. "O Comedor de Jia" (Pedrinho dos Santos, Sergipe - 2006).
4. "Discografia da Capoeiragem" (Jeroen Verheul, Holanda - 2011).
5. "Do Vale-Tudo Brasileiro ao *Mixed Martial Arts*" (João Alberto Barreto, Ed. Tatame, RJ - em andamento, 2013).
6. "A fascinante Arte Afro-Brasileira da Capoeiragem" (Leopoldo Gil Dulcio Vaz, Maranhão, 2014 – Curso-Livro).

## **I – Palestras, amostragem**

1. 1º Curso Intensivo de Instrutores e Monitores de Capoeira", Salvador, Bahia, 07.1975. Aula Inaugural "Institucionalização da Capoeira", por André Lacé.
2. 1º Seminário de em Nova York sobre Cultura Brasileira – 14/17.06.1994. Palestrante.
3. Universidade Estácio de Sá, Campus Rio Comprido, Barra da Tijuca e São Gonçalo.
4. "Capoeira na Escola", Universidade Estácio de Sá, Campos São Gonçalo, Rio de Janeiro, 25.03.2006.
5. "Capoeiragem no Rio de Janeiro, no Brasil e no Mundo", Théâtre de O`Opprimé, Paris. 20.08.2005.
6. Palestra "Capoeiragem no Rio de Janeiro, no Brasil e no Mundo" e lançamento de livro. Casa do Brasil, Madrid -20.set.2007.Em Madrid
7. A f r o b r a s i l i d a de, seminário PUC, RJ – Desafios para a Implantação da Lei # 110.639 – RIO 8.11.2007. Palestrante
8. Toca do Vinicius, Calçada da Fama, Rua Vinicius de Moraes, Ipanema, Rio de Janeiro, 08.2004.
9. Auditório da Biblioteca Epifânio Doria, palestra por ocasião do lançamento do livro "Volta do Mundo da Capoeira", 2000.

## **J – Capoeiragem, planos e projetos**

### **Toque de Cavalaria**

A seguir alguns projetos elaborados a partir de 1964 que, desde então vêm sendo apresentados aos órgãos públicos competentes – áreas Federal e Estadual e Municipal do Rio de Janeiro.

Quase todos projetos, ao longo do tempo, foram sendo ajustados a esse ou aquele interessado solicitante ou potencialmente interessado: mestres de capoeira no Brasil e no exterior, organizações capoeiristas (Federações, confederações, ligas etc.), universidades e centros de cultura e órgãos específicos como o Museu de Imagem e Som do Rio e Janeiro e a Fundação Roberto Marinho. Todos esses trabalhos, relevem a repetição, podem ser encontrados também nas bibliotecas públicas já citadas ao longo deste trabalho, especialmente a Amadeu Amaral, no Palácio do Catete, no Rio de Janeiro.

01. Projeto “Operação Capoeira – Convite para uma Participação”, 1964. Lançado pelo Programa “Rinha de Capoeira”, da Rádio Roquette Pinto, Rio de Janeiro, com apoio da Academia Apolo (RIO).
02. “Capoeira from Brazil to Sweden” (“Capoeira do Brasil na Suécia”, projeto ALLL – 1971,
03. “Plano de Ação Integrado para a Capoeira”, 10.12.1974.  
Apresentado à então Confederação Brasileira de Pugilismo e ao Museu de Arte e Tradições Populares. O Plano apresentava três grandes projetos: I – O Livro da Capoeira, II – O Sistema Formal da Capoeira, III – A Prática da Capoeira.  
Observação: esse Plano e seus projetos, ao longo dos anos até a presente data, vem sendo aprimorados e apresentados aos mestres de capoeiras mais proeminentes e às três esferas governamentais (Município do Rio de Janeiro, Estado do Rio de Janeiro e Governo Federal).
04. Projeto “I FESTIVAL DE UMA CORDA SÓ”, 1974. Idealização, planejamento e coordenação. Como consultor do *Museu de Artes e Tradições Populares- IBAM / RIO. 28.06.1974*
05. “I Festival de uma Corda Só”, idealizado elaborado e realizado por ALLL, no IBAM em 28.06.1974.
06. Programa “Roda e Capoeira”, estrutura básica – ALLL em 10.04.1976.
07. “O Flamengo e o PNED – Plano Nacional de Educação Física e Desportos” – 1977. Documento preparado pelo Grupo Especial da FAF, coordenador por André Luiz Lacé.
08. “Três projetos fundamentais”.  
- Projeto I - Atlas da Capoeiragem no Rio de Janeiro  
- Projeto II - Memorial da Capoeiragem no Rio de Janeiro  
- Projeto III - Capoeiragem & Visão-Ação Universitária  
Observação: Forma atual dos três projetos listados no item anterior. Em princípio focado na realidade do Rio de Janeiro, mas, facilmente ajustáveis a realidade dos demais estados e até de interessados no exterior. Com essa nova forma esses três projetos foram enviados para os Ministérios do Esporte, da Educação, da Cultura e do Turismo; a nível estadual (Rio de Janeiro) foi enviado para as Secretarias Estaduais de Esporte, de Cultura e de Saúde, é também para o Museu de Imagem e Som e para a Fundação Roberto Marinho. E, também, para diversos mestres de capoeira, com trabalhos no Brasil e/ou no exterior: Mestres Canela e Coruja (Viterbo, Itália), Mestre Geraldinho (USA e Canadá), Mestre Umoi (Portugal), Mestre, Rui Villar (Espanha), Professor Rouxinol (Holanda), Mestres Grilo, Arerê, Bogado, Berg Iorumbá, Paulão Niterói (Rio de Janeiro), Cobra Mansa, Pedro Moraes, Professor Urubu e outros.
09. Projeto Capoeira do Brasil Colonial à Nova República”, projeto apresentado ao SEED, Ministério de Educação. (Bruno Silveira) – 18.09.1985.
10. Projeto “Capoeira – Comissão Ad Hoc RIO & Bahia” em 30.out.1985.
11. Projeto “Capoeira – Memória, Plano Nacional de Preservação e Volta do Mundo Olímpica”, apresentado à FUNARTE em 31.01.1985.
12. “Programa de Iniciação Desportiva, PRIESP – estratégia de Ação para 1987. Trabalho de consultoria para a Fundação Roberto Marinho. Preocupação com a avaliação de resultados e a real relação custo & benefício.
13. “Capoeira é Capoeira”, projeto apresentado ao Jorge Coutinho, diretor da Rádio Roquette Pinto, 10.abril.1990
14. Projeto Capoeira para o Museu do Esporte, Maracanã – 1992
15. Projeto “De Debret à Sandro Paulista – Memória da Capoeira”, dez.1995, elaborado à pedido.
16. “Capoeira invites you for a turn around the world – don’t miss it!” - Projeto apresentado ao Departamento de Publicações da UNESA – 10.06.1996.
17. Projeto “UNESA PESQUISA O BRIL: A ARTE DA CAPOEIRAGEM”, apresentado ao Diretor do Núcleo de Comunicação da UNESA, Prof. João Cleofas Uchoa – 06.06.1996.
18. Projeto “**Capoeira: Álbum dos Grandes Mestres**” – 1997.  
- De Debret à Sylvio Redinger, REDI!  
Apresentado à Fundação Roberto Marinho, Natal 1997.
19. Projeto “Capoeira – Memória, Plano Nacional de Preservação e Volta do Mundo Olímpico”; apresentado ao Instituto de Pesquisa de culturas Negras – 1987.
- 20.. Projeto “*Encontro Nacional sobre o Processo de Institucionalização da Capoeira*” – 1997.  
- Estudo preliminar de viabilidade, inventário de interesse. Enviado para o Ministério Extraordinário dos Esportes em 1997.
21. Ministério Extraordinário dos Esportes e a Arte Afro-brasileira da Capoeiragem – um gol de placa! - Projeto apresentado ao Ministro – 1997.
22. Cessão de Uso, atividades socioculturais, esportivas e comunitárias”, Exposição elaborada a pedido da Associação Cultural Bonfim, dirigida ao Dr. José Paulo Junqueira, Superintendente de Patrimônio, da Secretaria Municipal de Fazenda (RJ), em 22.05.1998
23. **Projeto Centro Português de Pesquisa sobre o Jogo da Capoeira, 1998.**  
Projeto oferecido ao Mestre Umoi, Grupo União da Capoeira, Portugal (Sintra, 10.09.98).  
Objetivos: pesquisar, informar, intercambiar, elaborar e realizar projetos voltados para a arte afro-brasileira da capoeiragem.

24. Simpósio Nacional de Capoeira, ABRACAP, minutas & sugestões de ALLL – 17.06.2000.  
25. Projeto “Roda Nacional e Fundamentos”, elaborado enviado, por ALLL, para a Fundação Palmares (Marcos Niemeyer) – em 25.05.2000.  
26. “ACAPOARJ, minutas diversas, a pedido do grupo, fundadores: Camaleão, Chaminé, Formiga, Júlio César, Marrom e Vento. – Rio, março 2000.  
27. Projeto “Itália na Roda de Capoeira” – FEV/AR 2001.  
28. Projeto “UNIVERSIDADE DA CAPOEIRA”, Projeto de André Lacé – fev. 2005  
29. Projeto “Atlas do Jogo-Luta da Capoeiragem no Rio de Janeiro – Álbum dos Mestres, Contramestres e Pesquisadores” – 2007.  
Fundação Municipal Zumbi dos Palmares, Cidade Campos dos Goytacazes - Estado do Rio de Janeiro.  
Coordenação Geral - Professora Jéssica Ribeiro Carvalho - 12.2007.  
Projeto “Atlas do Jogo-Luta da Capoeiragem na Espanha” – 2007.

30. *Álbum dos mestres, contramestres e pesquisadores.*

Coordenação Geral Professor Rui Villar - Grupo Abalou Capoeira, Madrid – 12.2007.

31. Projeto “A Arte Afro-Brasileira da Capoeiragem – Cinco Projetos Capitais”

Estudo Preliminar apresentado ao Ministério da Cultura, à Secretaria Estadual da Cultura (RJ) e à Secretaria Municipal das Culturas

- Primeiro Projeto (internacional): “Vertente Africana - Encontro Internacional de Capoeira Angola”
- Segundo Projeto: “Roupa de Homem não dá em menino” ou “Álbum de Mestres da Capoeira Angola”.
- Terceiro Projeto (internacional) “Roda de Capoeira no Fundo do Quintal”
- Quarto Projeto: Livro (bilingue) - “A Capoeira do Rio Antigo” Arte Afro-Brasileira
- Quinto Projeto (internacional) “A volta ao Mundo da Vorta do Mundo”

Observação: *Projeto apresentado ao CONI/Brasil. Envolverá, inicialmente, seis países – Estados Unidos, Portugal, Espanha, França, Itália e Alemanha.*

32 Projeto Memorial do Jogo-Luta da Capoeiragem no Rio Grande do Sul. **Acervo Dinâmico!**

Núcleo de Políticas para o Povo Negro, Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Segurança Urbana. Prefeitura de Porto Alegre – 04. 2008.

34 Projeto “Capoeiragem: Cinco Projetos Básicos”, 2011.

Elaborados, a pedido, para o Sr. Luiz Antônio de Abreu Novo, Mestre Grilo encaminhar ao Sr. Governador do Rio de Janeiro):

- Projeto I - Homenagens específicas ao grande Mestre Sinhozinho (Agenor Sampaio)

Renovação atualizada das placas da Rua Agenor Sampaio na Ilha do Governador, com solenidade e grande Roda de Capoeira comemorativa.

- Projeto II - Homenagens aos Capoeiras do Rio de Janeiro, começando pelos primórdios da Capoeira (Cyriaco, Prata Preta, Sinhozinho etc.).

- Projeto III - Atlas do Jogo-Luta da Capoeiragem no Rio de Janeiro

- Projeto IV – Álbum dos Mestres, Contramestres e Pesquisadores”

- Projeto V - Memorial da Capoeiragem do Rio de Janeiro

35. **Projeto Capoeiragem & PSA”, um gol de placa, 2012. Homenagem ao grande mestre e doutor Fernando Vaz.**

Obs.: Depois do enfarte, câncer na próstata é o que mais mata no Brasil e no mundo; vários capoeiras já morreram por não querer fazer os exames anuais preconizados para homem que passa dos quarenta anos. Esse projeto reuniria de dez a vinte velhos mestres que fariam todos exames dando excelente e mais do que oportuno um exemplo para os demais capoeiras (e para o não-capoeira).

Projeto também entregue a todos os níveis departamentais pertinentes, da administração Pública, e a alguns mestres de capoeira: Bogado, Gripo, Arerê, Miltinho Astronauta, João Pereli, Touro, Canela, Villar, Professor Vaz (Maranhão), Federação Sergipana de Capoeira etc. PSA: **Antígeno Prostático Specific.**

36. Projeto “Guarda Municipal - Comunidade e Capoeira”.

I. Ideia e Público-Alvo: Utilização do JOGO-LUTA DA CAPOEIRA para (a Guarda Municipal) realizar um trabalho de promoção social junto aos segmentos socioeconômicos mais carentes da nossa Cidade. O Projeto, entregue ao Mestre Hulk, está subdividido em três módulos:

- Módulo I - “Iniciação à Capoeira” - para crianças e jovem
- Modulo II - “A Volta do Mundo da Capoeira” - para adultos
- Módulo III - “A Arte da Capoeira” - para a terceira idade

37. Projeto “Jogo Brasileiro a Capoeira- Grande Roda de Reflexão” – 2012

Projeto elaborado especial e apresentado à Secretaria Estadual de Cultura do Rio de Janeiro.

38. Projeto “CD-ROM: Capoeira, o Brasil e o Mundo”.

Um CD-ROM extremamente criativo, ecumênico, enfatizando a Capoeira como um dos mais fascinantes segmentos da Cultura Popular Brasileira.

39. Projeto “A Capoeira Brasileira, falada e escrita, na “volta ao mundo” - 2012.

Para a Università degli Studi di Bologna, Itália. Leblon, RIO – 06.05.2012

Elaborado especialmente e enviado ao Professor Roberto Vecchi, Professor Associado de Literatura Portuguesa e Brasileira - Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne - Via Cartoleria, 5 - 40124 Bologna, ITALIA.

**40. Projeto “Roda e Papoeira na Lagoa” - Quiosque 17 – RIO ÁRABE – data?**

Lagoa, Corte do Cantagalo. Evento documentado pela UniverCidade, Lagoa, RJ.

41. Projeto I Encontro sergipano sobre Artes Marciais - Homenagem especial ao Mestre Jairo Moura. Aracaju, Sergipe – 03.2013. Apresentado ao Secretário Estadual Esporte.

42. Projeto UNESA / JORNALISMO / TV / CAPOEIRA – data?

Apresentado ao Departamento de Comunicação da Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, Campus Rio Comprido. Rio, 14.06.96. -

43. Projeto “Capoeiragem no Rio de Janeiro”

- Programa Quadrienal - Gestão Estadual 2011 / 2015

Atendendo solicitação da Confraria Carioca de Capoeira através do Senhor Eraldo Teixeira da Silva, Mestre Arerê. Leblon, Julho 2010.

Objetivos do Programa: ao longo dos quatro anos de governo serão devolvidos seis projetos:

- Projeto I - “Capoeira & Escola”

- Projeto II - “Álbum dos Mestres da Capoeiragem no Rio de Janeiro”

- Projeto III - “Capoeira & Universidade”

- Projeto IV - “Memorial da Capoeira no Rio de Janeiro”

- Projeto V - “II Festival de Uma Corda Só”

- Projeto VI – “O Contraditório na Capoeira - “Seminários Especiais”

44. Projeto “Capoeira, Berimbau e Cantoria” – data?

- a História da Capoeira através do seu ritmo e do seu canto - Palestra Itinerante (para Mestre *Mintirinha*)

44. Projeto “Capoeiragem, Três projetos Fundamentais” – data?

Apresentado ao Imagem e do Som do Rio de Janeiro...

45. Projeto “I Encontro sergipano sobre Artes Marciais” - 2013

- Homenagem especial ao Mestre Jairo Moura

Projeto apresentado em janeiro de 2013 ao então Secretário Estadual de Esporte de Sergipe.

46. Projeto “Fête du Journal Temoignages, Ilha de Reunião, Oceano Índico – 31.10.1986.

Projeto Institucionalização da capoeira, IBAM.

46. Projeto Institucionalização da Capoeira, IBAM.